

## FORMY A TÉMATA MATURITNÍ ZKOUŠKY

### Profilová část maturitní zkoušky

Ředitel školy stanovuje na základě § 79 zákona č. 561/2004 Sb. (školský zákon) v platném znění profilovou část maturitní zkoušky pro jarní a podzimní zkušební období školního roku 2025/2026 a pro roky následující v denní i dálkové formě vzdělávání studijního oboru 66-43-M/01 *Knihkupecké a nakladatelské činnosti* následovně:

#### 1. Povinné zkoušky profilové části maturitní zkoušky:

- a. *Český jazyk a literatura*
- b. *Anglický jazyk* (pouze pokud žák ve společné části maturitní zkoušky zvolil cizí jazyk)
- c. *Teoretická zkouška z odborných předmětů* (sestává obsahově z předmětů *Provoz knihkupectví, Učební praxe, Propagace a reklama, Dějiny knižní kultury, Nakladatelské činnosti, Knihovnictví, Bibliografie a informatika, Marketing a management*)
- d. *Praktická zkouška*
- e. *Obhajoba maturitní práce*

#### 2. Nepovinné zkoušky:

*Společenské vědy*

#### Profilová část maturitní zkoušky:

- Zkoušky profilové části maturitní zkoušky se konají formou:
  - vypracování maturitní práce a její obhajoby před zkušební maturitní komisí
  - ústní zkoušky před zkušební maturitní komisí
  - písemné zkoušky
  - praktické zkoušky
  - kombinací dvou forem podle předchozích bodů
- Písemné zkoušky (slohové práce v českém a anglickém jazyce) jsou psány žáky ručně, vyjma žáků s doporučením na uzpůsobení podmínek maturitní zkoušky. Písemná část obhajoby maturitní práce a její prezentace, také praktická zkouška jsou zpracovány s využitím digitálních technologií.
- Pokud žák koná v profilové části maturitní zkoušky alespoň 4 povinné zkoušky, ředitel školy stanovuje, že žák může povinnou zkoušku z anglického jazyka v profilové části maturitní zkoušky nahradit standardizovanou zkoušku (tzv. "nahrazující zkouška z cizího jazyka") úrovně B2 a vyšší (§ 81a č. 561/2004 S., § 19a vyhlášky č. 117/2009).
- Ředitel školy stanovuje v samostatné příloze seznam standardizovaných zkoušek z anglického jazyka, jimiž je umožněno nahrazovat profilovou zkoušku.
- Ředitel stanovuje, že standardizovaná zkouška na jazykové úrovni B2 nebo úrovni vyšší podle SERR, nahrazuje písemnou část povinné zkoušky z anglického jazyka a ústní část zkoušky vyjma části ověřující odbornou terminologii vzdělávacího oboru. Ředitel školy nejpozději před začátkem konání první ze zkoušek profilové části v kritériích hodnocení stanoví pravidla převodu hodnocení úspěšně vykonané standardizované zkoušky na stupeň prospěchu.
- Žák může konat profilovou část maturitní zkoušky i v případě, že nevykonal společnou část maturitní zkoušky úspěšně. Pokud žák neuspěl, může konat jednotlivou zkoušku či každou dílčí část zkoušky dvakrát.
- Žák s přiznaným uzpůsobením podmínek pro konání maturitní zkoušky koná zkoušku za podmínek odpovídajících jeho znevýhodnění. Doporučení žák odevzdá řediteli školy spolu s přihláškou.

## STANOVENÍ PODMÍNEK ZKOUŠKY Český jazyk a literatura

Profilová maturitní zkouška z **Českého jazyka a literatury** je koncipována jako zkouška komplexní, má dvě části.

### 1. Písemná slohová práce

- žák si zvolí jedno z nejméně čtyř samostatně číslovaných zadání se stanoveným útvarem písemné práce,
- v zadání bude uvedeno **téma a útvar**, nedojde-li k naplnění předepsaného, bude žák významně penalizován, hodnocení práce bude významně sníženo,
- bude obsahovat nejméně **300 slov**, nižší rozsah bude penalizován, práce obsahující méně než 250 slov bude hodnocena stupněm nedodatečný bez ohledu na kvalitu práce,
- trvá **120 minut** včetně času na volbu zadání.

V rámci této dílčí zkoušky žák prokáže zejména osvojení:

- **tvorby textu dle zadaných kritérií** (téma, forma vzhledem k útvaru),
- **schopnosti v písemném projevu funkčně použít jazykové prostředky** (pestrost slovní zásoby, jazyková správnost),
- **zásad syntaktické a kompoziční výstavby textu.**

### 2. Ústní zkouška

- obsahuje pracovní list tvořený výňatkem z uměleckého a neuměleckého textu,
- trvá nejdéle **15 minut**, příprava na zkoušku pak 15 minut.

Pro ústní zkoušku z českého jazyka a literatury ředitel školy stanoví do 30. září školního roku, v němž se maturitní zkouška koná, školní seznam nejméně 60 literárních děl, který je platný pro jarní i podzimní zkušební období. Ze školního seznamu literárních děl žák vytvoří vlastní seznam 20 literárních děl, z nichž si bude u maturitní zkoušky jedno dílo losovat (v týž den nelze losovat jedno dílo dvakrát). Tento svůj seznam žák odevzdá řediteli školy do 31. března pro jarní zkušební období a do 30. června pro podzimní zkušební období.

**Žák vybírá 20 literárních děl podle následujícího klíče:**

Světová a česká literatura do konce 18. století	min. 2 literární díla
Světová a česká literatura do konce 19. století	min. 3 literární díla
Světová literatura 20. a 21. století	min. 4 literární díla
Česká literatura 20. a 21. století	min. 5 literárních děl
<b>Minimálně dvěma</b> díly musí být v seznamu žáka zastoupena próza, poezie, drama. Seznam žáka může obsahovat maximálně 2 díla od jednoho autora. Pokud daný klíč není dodržen, případně žák neodevzdá do stanoveného data vlastní seznam literárních děl, losuje si u zkoušky z pracovních listů ke všem dílům obsaženým ve školním seznamu literárních děl.	

V rámci této dílčí zkoušky žák prokáže zejména osvojení:

- **analýzy uměleckého textu** (zejména analyzuje motiv, téma, vypravěče a vyprávěcí způsoby, typy promluv, časoprostor, kompozici díla i výňatku, jazykové prostředky, figury a tropy),
- **schopnosti charakterizovat literárněhistorický kontext,**
- **analýzy neuměleckého textu** (zejména analyzuje funkční styl, slohový útvar a postup, kompozici výňatku, jazykové prostředky, komunikační situaci a účel),
- **schopnosti formulovat výpovědi v souladu s jazykovými normami.**

Hodnocení písemné práce tvoří 40 % a ústní zkoušky 60 % z celkového hodnocení. Žák vykoná zkoušku úspěšně, pokud vykoná úspěšně obě její části.

## STANOVENÍ PODMÍNEK ZKOUŠKY Anglický jazyk

Profilová maturitní zkouška z anglického jazyka je koncipována jako zkouška komplexní, odpovídá úrovni B2 dle systému klasifikace dle společného evropského rámce pro jazyky (CEF – Common European Framework). Má dvě části.

### Forma zkoušky:

- a) Písemná zkouška (§ 17 a § 19 vyhl. č. 177/2009 Sb.)
- b) Ústní zkouška před zkušební maturitní komisí (§ 16 a § 19 vyhl. č. 177/2009 Sb.).

#### 1. Písemná slohová práce, která:

- bude obsahovat **nejméně 250 slov**, v opačném případě bude žák hodnocen stupněm nedostatečný bez ohledu na kvalitu práce,
- bude stanoveno **téma a útvar**, nedojde-li k plnému naplnění předepsaného, bude žák významně penalizován při hodnocení,
- bude umožňovat výběr z 1-3 samostatně číslovaných zadání s uvedením předepsaného útvaru písemné práce, z nichž si žák jedno zadání zvolí,
- trvá **110 minut** včetně času na volbu zadání,
- povolené pomůcky zahrnují překladový slovník.

V rámci této dílčí zkoušky žák prokáže zejména osvojení:

- **tvorby textu dle zadaných kritérií** (téma, forma vzhledem k útvaru),
- **schopnosti v písemném projevu funkčně použít jazykové prostředky** (pestrost slovní zásoby, jazyková správnost),
- **zásad syntaktické a kompoziční výstavby textu.**

#### 2. Ústní zkoušku, která:

- se uskutečňuje formou řízeného rozhovoru s využitím pracovního listu, jehož součástí je práce s textem, zadání ověřující jazykové znalosti a komunikační kompetence vztahující se k tématům běžného života a zemím mluvících anglickým jazykem a zadání ověřující znalost terminologie vztahující se ke vzdělávací oblasti odborného vzdělávání
- trvá nejdéle **15 minut**, příprava na zkoušku pak 15 minut,
- v době přípravy je povolena pomůckou překladový slovník.

V rámci této dílčí zkoušky žák prokáže, že dovede:

- **popsat** místo, cestu, věc, osobu, činnost, událost, zkušenost, zážitky apod.,
- **popsat a představit** sebe i druhé,
- **poskytnout** nekomplikované informace a s omezenou přesností složitější informace,
- **uvést** podrobnosti, srovnávat různé alternativy,
- **vyjádřit** myšlenky, přesvědčení, pocity, naděje, vlastní názory, obhájit své jednání
- **vysvětlit** důvody možného problému,
- **vyprávět** skutečný i smyšlený příběh (např. knihy, filmu, divadelního představení),
- **komunikovat** souvisle, srozumitelně a dostatečně plynule,
- **užívat** odbornou terminologii vztahující se ke vzdělávací oblasti studijního oboru.

**Témata pro ústní část maturitní zkoušky:**

1. Curriculum Vitae
2. Traveling, Transport
3. Education
4. Leisure Time
5. Housing
6. Global Issues
7. Sports and Games
8. Communication, Modern Technology
9. Brno and its Surroundings
10. The Czech Republic and Prague
11. English Literature
12. Work and Career
13. The U.S.A.
14. Great Britain
15. Traditions and Festivals
16. Food and Drinks
17. The European Union
18. English Speaking Countries (Australia, Canada, Ireland)
19. American Literature
20. Climate, Seasons and the Natural World
21. Health and Body Care
22. Shopping, Clothes and Fashion
23. Culture and Entertainment
24. Science
25. Media and Services

Součástí každé otázky je prověření **odborné slovní zásoby studijního oboru**. Témata:

libraries, library science, library management, digital libraries, book selling and marketing, publisher, printer, proofreader, distributor, bookseller, customer, book publishing, letterpress, offset book printing and digital printing

**Výsledné hodnocení** bude zohledňovat jednotlivé části maturitní zkoušky v poměru **40 : 60** (písemná zkouška (ústní zkouška)). Pokud bude hodnocení za obě části zkoušky nerozhodné, bude klasifikace uzavřena tak, že se její hodnocení přikloní ke klasifikaci za ústní zkoušku.

Žák vykoná zkoušku úspěšně, pokud vykoná úspěšně obě její části. Žák v nejbližším následném maturitním termínu opakuje část zkoušky, ze které neprospěl.

## MATURITNÍ TÉMATA

### Teoretická zkouška z odborných předmětů

Ústní *Teoretická zkouška z odborných předmětů* trvá nejdéle **15 minut**, příprava na zkoušku trvá 15 minut (§ 16 vyhl. č. 177/2009 Sb.).

Témata:

1. **Podoby knihy.** Definice knihy, popis knihy, elektronické knihy, prodejci e-knih, čtecí zařízení, audioknihy a vydavatelé audioknih, žánry a témata nejvydávanějších audioknih a e-knih, komparace výhod a nevýhod papírové knihy oproti moderním podobám knihy.
2. **Nákup a prodej knih.** Spolupráce s distribuční firmou, způsoby objednávání zboží, nákup knih do komise, na pevně, remitenda, účetní doklady (paragon, faktura, dodací list), dobropis, příjem zboží, typy přejímek, zjevné a skryté vady u zboží, skladování zboží, zařízení pro skladování a manipulaci se zbožím, příprava zboží k prodeji, úskalí při obsluze pokladny, reklamace zboží.
3. **Knih jako sortiment.** Evidence a skladování knih, tematické skupiny podle katalogu skladovaných knih, tematické řazení knih, tiráž, čárový kód a čtecí zařízení, mezinárodní standardní čísla ISBN, ISMN, ISSN, DOI, knihkupecký rabat, faktory ovlivňující cenu knihy, slevy u knih.
4. **Úloha obchodu.** Význam a členění obchodu (velkoobchod, maloobchod), typy prodejen, formy prodeje, specifika knižního sortimentu, komparace tradičního knihkupectví a knižní prodejny v obchodním centru, vnější a vnitřní vybavení prodejny, ochrana sortimentu před krádeží a požárem, bezpečnost práce na prodejně.
5. **Knižní trh, knihkupec a zákazník.** Obecná charakteristika knižního trhu. Obecné zásady jednání se zákazníkem, nejruznější typologie zákazníků, obsluha specifických zákazníků, nejčastější důvody nespokojenosti zákazníků, požadavky na knihkupce, nešvary v obchodě, pracovní pozice v knihkupectví a jejich náplň práce.
6. **Specializované prodejny.** Definice prodejny, univerzální a specializované prodejny, hudebniny, antikvariát, kritéria určování hodnoty knihy, prodejny učebnic, nakladatelé hudebnin a učebnic, fakultní prodejny, internetový prodej, výhody a nevýhody internetového prodeje, významné knihkupecké řetězce prodejen.
7. **Vědecká a odborná literatura.** Věda, členění vědních oborů, komparace základních odborných dokumentů podle nejruznějších kritérií (knihy vs. časopisy), druhy vědeckých dokumentů, styl odborné práce, nakladatelství vědecké a odborné literatury.
8. **Knih jako propagační materiál.** Kresba a malba, kreslicí prostředky, techniky malby, papír, druhy a vlastnosti papíru, typy knižních vazeb, obrazová kompozice, kompoziční techniky, ilustrace, čeští ilustrátoři, ex libris, anatomie písma, typy písem, knižní obálka a záložka.
9. **Propagace a reklama v nakladatelství a knihkupectví.** Aranžérské práce a propagační akce v knihkupectví, veletrhy, literární periodika, ediční plány, knižní obálka, anotace a recenze, SČKN a výhody členství, literární ceny a soutěže, literární agentury, knižní projekty propagující četbu.
10. **Vztah nakladatele, distributora a knihkupce, formy distribuce.** Historie a vývoj distribuce v ČR ve 20. a 21. století, nejvýznamnější knižní distribuce u nás, výhradní distribuce, nakladatelství ve výhradní distribuci, spolupráce s distribuční firmou, kritéria výběru optimálního distributora, obchodní smlouva mezi knihkupcem a distributorem.
11. **Nakladatelská činnost.** Nakladatelství vs. vydavatelství, kulturní a ekonomický význam v nakladatelství, kroky potřebné k založení nakladatelství, zaměstnanci nakladatelství a jejich náplň práce, spolupráce s tiskárnou, cena knihy, typy nákladů ve vydavatelské činnosti (interní, externí, fixní, proporcionalní), nakladatelský zisk, nejznámější česká nakladatelství.
12. **Právní normy v nakladatelské činnosti.** Zákon o neperiodických publikacích (povinné údaje v knize, povinné výtisky, nabídková povinnost), autorský zákon (osobnostní a majetková práva), licenční smlouva, kdy lze dílo užít bez licenční smlouvy, ochrana autorských práv.



13. **Starověká knižní kultura.** Vznik a vývoj písma, funkce písma ve společnosti, předchůdci písma, písma starých národů, podoba knihy, její šíření, knižní materiály a náčiní, písaři, antické knihovny, obchod s knihami.
14. **Středověká rukopisná kniha.** Podoba knihy, knižní vazba, vývoj písma ve středověku, proces vzniku knihy, skriptoria, iluminace, šíření knižní kultury, knihovny, obchod s knihami, univerzity, významné bohemikální rukopisy, liturgické rukopisy, Byzantská knižní kultura.
15. **První tištěné knihy.** Objev knihtisku, jeho princip, Johannes Gutenberg, deskotisk, blokové knihy, prvotisky (jazykově, tematicky), knižní kultura v období prvotisků, nejstarší české tisky, nejstarší centra knihtisku u nás.
16. **Knižní kultura 16. – 18. století v českých a evropských zemích.** Staré tisky, proměny knihy, evropská knižní kultura (ilustrace, centra knihtisku, knižní obchod, knihovny, čtenářské společnosti), čeští nakladatelé a tiskaři (J. Melantrich, A. Koniáš), knižní obchod a cenzura u nás.
17. **Knižní kultura 19. – současnost.** Proměny podoby knihy, technické inovace v knižní výrobě, velkovýroba knih a její důsledky, snahy o obrodu knihy, definice krásné knihy, specifika české knižní kultury, nejvýznamnější čeští nakladatelé a knihkupci, spolky a organizace, knižní ilustrace, typografie a její představitelé. Přehled tiskových technik, významné osobnosti.
18. **Poválečná knižní kultura a nové podoby knihy.** Centrálně organizovaná knižní kultura v letech 1950 - 1990 (nakladatelství, distribuce), změny v nakladatelské a knihkupecké oblasti po roce 1990, knižní ceny, instituce knižní kultury, internetová knihkupectví.
19. **Právní normy podnikání.** Právní normy a cíle podnikání, obchodní jméno fyzické a právnické osoby, živnostenské podnikání, druhy živností, obchodní korporace, ostatní formy podnikání.
20. **Marketing.** Základní podnikatelské strategie a koncepce, typy a směry marketingu, marketingový výzkum, marketingové řízení, marketingový plán, marketingové prostředí, SWOT analýza, analýza chování kupujícího, segmentace trhu.
21. **Marketingový mix.** Výrobek, životní cyklus výrobku, distribuční cesty, distribuční strategie, členění obchodu (velkoobchod, maloobchod a typy maloobchodních prodejen), cena a metody stanovení ceny, význam ceny, propagace (význam, nástroje).
22. **Management.** Manažer, profil manažera, plánování a rozhodování v managementu, časové hledisko plánování, řízení a organizace, organizační struktury, kontrola, personální management.
23. **Podstata fungování tržní ekonomiky.** Potřeby, statky, služby, zboží, důvody vzniku peněz, funkce peněz, charakteristika trhu, druhy trhů, tržní subjekty, nabídka, poptávka, substituty a komplementy, konkurence.
24. **Finanční trh a daňová soustava.** Bankovní systém ČR, význam a úkoly České národní banky, obchodní (komerční banky) a jejich cíl, bankovní služby a úvěry, druhy pojištění, základní pojmy v pojišťovnictví, funkce daňové soustavy ČR, přímé a nepřímé daně.
25. **Trh práce.** Nabídka a poptávka práce, nezaměstnanost a její důsledky, typy nezaměstnanosti, státní politika zaměstnanosti, způsoby hledání zaměstnání, výběrové řízení uchazečů, pracovní poměr a jeho rozvázání, pracovní smlouva (doba a podmínky), dohody, odměna za práci, BOZP.
26. **Národní hospodářství.** Sektory národního hospodářství, odvětví národního hospodářství, výkonnost ekonomiky, alternativní ukazatelé k HDP, hospodářský cyklus, sledování hospodářského cyklu, magický čtyřúhelník.
27. **Knihovny a informační centra.** Vývoj, základní typy, služby, katalogy, knihovní legislativa, knihovní fond, digitální knihovny, úloha NK ČR. Rozvoj knihoven a jejich význam.
28. **Informační společnost.** Rysy, vývojové fáze, rizika, složky informačního procesu, firemní informace (obchodní, ekonomické, technické, manažerské, personální), elektronické informační zdroje (portály, brány, DL).
29. **Strategie vyhledávání informací a jejich zpracování.** Rešerše, rešeršní strategie, bibliografie (historie, druhy, bibliografický záznam, bibliografické údaje), etika publikování.
30. **Struktura informačních zdrojů.** Primární, sekundární, terciární, ostatní, vyhledávání, charakteristika obsahu dokumentů a rozdělení dokumentů, příprava primární literatury, digitalizace informačních zdrojů, paměťové instituce – přehled a charakteristika jednotlivých institucí.

## MATURITNÍ TÉMATA Praktická zkouška

### Forma zkoušky:

Praktická zkouška konána kombinací písemné formy a její obhajoby (§ 79, 4d, školský zákon č. 561/2004 Sb., § 18 a § 19 vyhl. č. 177/2009 Sb.).

Praktická zkouška trvá 120 minut. Ústní obhajoba trvá nejdéle 15 minut a probíhá bez přípravy.

**Výsledné hodnocení** bude zohledňovat jednotlivé části maturitní zkoušky v poměru **75 : 25** (praktická zkouška : ústní obhajoba). Pokud bude žák hodnocení za obě části zkoušky nerozhodné, bude klasifikace uzavřena tak, že se její hodnocení přikloní ke klasifikaci za praktickou část zkoušky. Ústní obhajoba rozvíjí vylosovaná témata a umožňuje doplnění vylosované otázky praktické zkoušky vypracované s využitím informačně komunikačních médií.

Žáci **denní i dálkové formy** studia v čase na přípravu vypracují jedno z 30 zadání, které obsahují integrované učivo z následujících předmětů:

1. Nakladatelské a podnikatelské činnosti
2. Knihovnictví
3. Marketing a management
4. Propagace a reklama
5. Účetnictví
6. Ekonomika
7. Provoz knihkupectví
8. Bibliografie
9. Dějiny knižní kultury
10. Administrativa provozu
11. Informatika

**Nepovinný předmět  
MATURITNÍ TÉMATA  
Společenské vědy**

Ústní zkouška z předmětu *Společenské vědy* trvá nejdéle **15 minut**, příprava na zkoušku pak 15 minut (§ 16 vyhl. č. 177/2009 Sb.).

Témata integrují oblasti předmětů *Základy společenských věd* a *Dějepis*.

1. **Demokracie.** Druhy demokracie, typy volebních systémů, druhy voleb v ČR, aktivní a pasivní volební právo, funkce politických stran, levice – pravice, politický extremismus, politické strany podle druhu členství, systémy politických stran, koalice politických stran.
2. **Lidská práva.** Vývoj lidských práv v dějinách, Listina základních práv a svobod, příklady lidských práv, identifikace porušování lidských práv, významná hnutí a organizace zabývající se ochranou lidských práv.
3. **Ústava ČR.** Ústavy Českých zemí od r. 1918, dělba moci v ČR (legislativa, exekutiva, judikatura), nositelé státní moci (parlament, prezident, vláda a ministerstva, systém soudů, Nejvyšší kontrolní úřad, Česká národní banka, kraje a obce).
4. **Mezinárodní politika v současnosti.** Mezinárodní organizace (OSN, EU, NATO), ČR a svět, konfliktní oblasti světa, politická participace občanů v současnosti.
5. **Základní psychologické směry.** Experimentální psychologie, hlubinná psychologie, behaviorismus, kognitivní psychologie, humanistická psychologie, transpersonální psychologie.
6. **Obecná psychologie.** Psychika, prožívání – chování – nevědomí, psychické procesy – stavy – vlastnosti, čítí a vnímání, pozornost, paměť, představivost, myšlení a řeč, city, motivace, vůle.
7. **Psychologie osobnosti.** Teorie osobnosti, vrozené a získané vlastnosti osobnosti, teorie temperamentu (Galénos, Pavlov, Eysenck, Kretschmer), poznávání osobnosti, duševní poruchy.
8. **Ontogenetická psychologie.** Prenatální období, kojenecké období, období batolete, období předškolního dítěte, mladší školní věk, pubescence, adolescence, dospělost, stáří.
9. **Vznik sociologie.** Okolnosti vzniku sociologie, zakladatelé sociologie (Comte, Durkheim, Marx, Weber), funkce sociologie, sociologické disciplíny, sociologický pohled na společnost, metody sociologie.
10. **Společnost.** Druhy společností, masová společnost, sociální stratifikace, sociální mobilita, sociální status, společenské třídy v západní společnosti, klasifikace sociálních skupin, komunita.
11. **Teorie rolí.** Sociální role a status, socializace, sociální kontrola a prostředky sociální kontroly, sociální percepce.
12. **Média a život v medializovaném světě.** Masová média ve společnosti (druhy, fungování, vliv), rozdíl mezi sdělením faktu a názoru, funkce masmédií.
13. **Náboženství.** Základní odlišení náboženství Východu a Západu, přírodní náboženství, starověká náboženství, hinduismus, buddhismus, islám, judaismus, křesťanství, čínská a japonská náboženství, sekty a nová náboženská hnutí.
14. **Antická a středověká filozofie.** Antické filozofické školy, Sókratés, Platón, Aristotelés, středověká filozofie a její čelní představitelé (Aurelius Augustinus, Tomáš Akvinský)
15. **Renesanční a novověká filozofie.** Renesanční filozofové, novověký racionalismus (Descartes, Spinoza, Leibniz), novověký empirismus (Locke, Berkeley, Hume), osvícenství a německý idealismus (Rousseau, Kant, Fichte, Hegel).

16. **Filozofie 19. a 20. století.** Pozitivismus a novopozitivismus, marxismus, fenomenologie, existencialismus, hermeneutika, strukturalismus, pragmatismus, analytická filozofie, postmoderna.
17. **Soudobý svět.** Hlavní globální problémy současného světa, zásady udržitelného rozvoje v běžném životě, dopady globalizace na život občanů ČR, rozvojová spolupráce a humanitární pomoc.
18. **Starověk a raný středověk.** Nejstarší civilizace a jejich vývoj, hlavní charakteristika antických států a jejich historický a kulturní přínos, hlavní změny v přechodu evropské civilizace od starověku ke středověku, nejvýznamnější státní útvary raně středověké Evropy, nejstarší české dějiny.
19. **Vrcholný a pozdní středověk.** Boj o investuru, křížové výpravy, středověká společnost, charakteristika vlád nejvýznamnějších českých panovníků, husitství.
20. **Novověk do Velké francouzské revoluce.** Změny v evropské společnosti v přechodu do novověku, renesance, humanismus, reformace, zámořské objevy a jejich důsledky, objev knihtisku a jeho kulturní dopady, třicetiletá válka, princip absolutismu.
21. **Novověké revoluce a národní hnutí v 19. století.** Velká francouzská revoluce, napoleonská Evropa, revoluční rok 1848, proces evropských národních obrození, průmyslová revoluce, kapitalismus, imperialismus, vývoj česko-německých vztahů.
22. **Světové války a meziválečné období.** Příčiny, průběh a důsledky první světové války, první republika, meziválečné období a vznik totalitních režimů v Evropě, druhá světová válka a její průběh ve světě a českých zemích.
23. **Mezinárodní dění po druhé světové válce.** Studená válka (situace v Německu, korejská válka, karibská krize, arabsko-izraelské války, válka ve Vietnamu, konflikt v Afghánistánu, pád komunismu).
24. **Československo v letech 1945 až 1989.** Poválečné Československo, komunistické Československo, invaze vojsk Varšavské smlouvy, normalizace, sametová revoluce.
25. **Soudobé dějiny.** Ohniska soudobých válečných konfliktů, terorismus, globální světové problémy, Československo (ČR) po roce 1990, vývoj světové a domácí politiky.

## DOPLŇUJÍCÍ INFORMACE

1. Ředitel školy nejpozději před začátkem konání první ze zkoušek profilové části maturitní zkoušky zveřejní pravidla hodnocení jednotlivých i dílčích zkoušek a stanoví pravidla převodu nahrazující standardizované zkoušky na stupeň prospěchu na vysvědčení.
2. Vyhlášené formy a témata maturitní zkoušky platí pro školní rok 2025/2026 a roky následující, a to až do doby vydání nového dokumentu.

Brno 25. září 2025

RNDr. Libuše Bartková, v. r.  
ředitel školy

## SEZNAM STANDARDIZOVANÝCH ZKOUŠEK, KTERÝMI LZE NAHRADIT ZKOUŠKU Z CIZÍHO JAZYKA V PROFILOVÉ ČÁSTI MATURITNÍ ZKOUŠKY

V souladu s § 81a školského zákona, pokud žák koná v profilové části maturitní zkoušky alespoň čtyři povinné zkoušky, lze jednu povinnou nebo nepovinnou zkoušku profilové části maturitní zkoušky konanou z cizího jazyka nahradit v plném rozsahu profilové části výsledkem úspěšně vykonané standardizované zkoušky z tohoto jazyka dokládající jazykové znalosti žáka na jazykové úrovni stanovené rámcovým vzdělávacím programem daného oboru vzdělání nebo vyšší, nejméně však na úrovni B2 podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky (SERR) pro zkoušku z anglického jazyka.

Písemnou žádost o nahrazení zkoušky podává žák řediteli školy písemně nejpozději do 31. března. S žádostí předloží vždy originál dokladu nebo jeho úředně ověřenou kopii o úspěšném vykonání standardizované zkoušky.

Seznam standardizovaných zkoušek, které ředitel školy může uznat ve školním roce 2026 a dále jako náhradu zkoušky z cizího jazyka nebo její části podle požadavků uvedených výše, včetně minimální úrovně výsledků těchto zkoušek:

### ANGLICKÝ JAZYK

- B2 Státní jazyková zkouška základní
- B2 Cambridge B2 First for Schools (Cambridge English: First for Schools – FCE)
- B2 Cambridge B2 First (First Certificate in English – FCE)
- B2 Cambridge B2 Business Vantage (Cambridge English: Business Vantage – BEC Vantage)
- B2 B2 Cambridge English Certificate s celkovým skóre mezi 160 až 179
- B2 IELTS Academic stupeň 5,5–6,5
- B2 IELTS General Training stupeň 5,5–6,5
- C1 Státní jazyková zkouška všeobecná
- C1 Cambridge C1 Advanced (Cambridge English: Advanced – CAE)
- C1 Cambridge C1 Business Higher (Cambridge English: Business Higher – BEC Higher)
- C1 C1 Cambridge English Certificate s celkovým skóre mezi 180 až 199
- C1 IELTS Academic stupeň 8,5+
- C1 IELTS General Training stupeň 7–8
- C2 Státní jazyková zkouška speciální
- C2 Cambridge C2 Proficiency (Cambridge English: Proficiency – CPE)
- C2 C2 Cambridge English Certificate s celkovým skóre mezi 200 až 230
- C2 IELTS Academic stupeň 8,5+
- C2 IELTS Academic stupeň 5,5–6,